|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ЦП Цветной оли | ВСЕРОССИЙСКОЕ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО  ЗНАМЕНИ ОБЩЕСТВО СЛЕПЫХ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС |  |

*ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ*

**МАМЫ, СЕРДЦУ ДОРОГИЕ**

*Сценарий праздничной программы,*

*посвящённой Дню Матери*

МОСКВА

2016

Организационно-методический отдел КСРК ВОС предлагает сценарий праздничной программы, посвященной Дню Матери. Это материал из опыта работы Курской Региональной организации ВОС.

Мероприятие по данному сценарию не требует большой подготовки. Репертуар ваших самодеятельных артистов, наверняка, включает в себя песни по теме или инструментальные произведения. Интернет, скорее всего, предложит вам необходимые фотографии для слайдфильма. Еще нужно будет собрать биографический материал о тех матерях, которых вы запланируете чествовать на сцене.

Желаем вам удачи и яркого праздника!

Ведущий 1: Добрый день, дорогие гости!

Ведущий 2: Добрый день, дорогие мамы! Этот день по-настоящему добрый, ведь сегодня в этом зале собрались самые прекрасные люди на земле - добрые, заботливые мамы.

Ведущий 1: Мать - основа жизни, опора самого государства, созидательница будущего.

Ведущий 2: День всех матерей - Международный праздник отмечают в разных странах в разные дни. Этот праздник одинаково приятен как детям, так и взрослым.

Ведущий 1: В Австралии, Бельгии, Дании, Италии, Турции, Финляндии, Японии мамин день празднуют во второе воскресенье мая. В Великобритании - в четвертое воскресенье Великого Поста.

Ведущий 2: В Индии в начале октября проходит десятидневный праздник Дурга Пуджа - в честь десятирукой богини - матери. Во Франции и Швеции мам поздравляют в последнее воскресенье мая.

Ведущий 1: День матери отмечается в Сербии, пожалуй, самым странным способом: дети рано утром подкрадываются к спящей маме и ... связывают ее. Проснувшись, пленница изображает чрезвычайное удивление, обнаружив себя связанной по рукам и ногам. Ей приходится «откупаться» от детей подарками, с вечера припрятанными под подушку. В Америке в День мам все дети, где бы они ни были, возвращаются домой, чтобы побыть со своими мамами и выразить им свою любовь и заботу.

Ведущий 1: В России День всех матерей мы празднуем в ноябре. Символично, что и день Казанской иконы Божьей Матери православная церковь отмечает в ноябре. Этот праздник всегда глубоко почитался на Руси. Образ матери извечно нес в себе самые светлые черты. Мать способна понять и утешить обойденного и непризнанного, поддержать слабого и вселить веру в разочаровавшегося. Именно поэтому все тянутся к ней с любой болью и жалобой, веря, что здесь поймут и разделят их горе.

Концертный номер.

Ведущий 1: Есть святая страница в нашей поэзии, дорогая и близкая любому не очерствевшему сердцу.

Ведущий 2: Это стихи о матери. Мы хотим адресовать вам дорогие наши, эти замечательные строки.

Ах, женщина!

И красота и праздник!

И героини юношеских снов!

С рожденья в дочерях весны прекрасной

Надежда наша, вера и любовь!

Ведущий 1: В них вечное земное притяженье,

Очаг семейный и родимый кров,

В них жизни нашей вечное движенье,

Жена и мать - основа всех основ!

Концертный номер.

Ведущий 2: И сегодня в этот праздничный день - день матери, день самого родного человека, - мы поздравляем всех женщин, которым выпала такая счастливая, и в то же время нелёгкая судьба - быть матерью.

На сцену для чествования и вручения памятных подарков по одной приглашаются многодетные матери - члены организации или предприятия. Называются их имена, приводится краткая биография.

Чествование 1.

Концертный номер.

Ведущий 1: Максим Горький писал: «Без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя. Вся гордость мира - от матерей!»

Ведущий 2: Сегодня мы хотим подарить приятные минуты радости вам, дорогие женщины-мамы.

Ведущий 1: День матери — праздник пока молодой,

Но все ему рады, конечно,

Мы рождены под счастливой звездой

И мамы опекой сердечной!

Ведущий 2: И в диких бегах суеты городской

Подчас забываем о маме,

Спешим, растворяясь в массе людской,

Всерьез увлекаясь делами...

Ведущий 1: Я в праздник тебя пришел навестить,

Хоть можно почаще, конечно, —

Желаю тебе не болеть, не грустить,

Люблю я тебя бесконечно!

Ведущий 2: По статистике, каждую минуту на земле рождаются сотни детей. С первого дня жизни ребенок нуждается в заботе матери.

Ведущий 1: А для матери ребенок становится смыслом жизни. Она помогает ему понять красоту мира: леса и неба, луны и солнца, облаков и звезд...

Ведущий 2: Чествование 2.

*Концертный номер.*

Ведущий 2: Мать - чудо мира! Своей бесконечной готовностью к самопожертвованию она внушает ребенку чувство надежности, защищенности.

Ведущий 1: А что может быть всего тяжелее для матери? Конечно же, разлука с её ребенком.

*Детский концертный номер: песня мамонтёнка из м/ф «Мама для мамонтёнка».*

Ведущий 2 : Мы любим своих мам, они для нас самые лучшие, самые добрые, умные и красивые.

Чтец (девочка) : Было утро в тихом доме.

Я писала на ладони

Имя мамино.

Не в тетрадке, на листке,

Не на стенке каменной,

Я писала на руке

Имя мамино.

Было утром тихо в доме,

Стало шумно среди дня

Что ты спрятала в ладони? —

Стали спрашивать меня.

Я ладонь разжала:

Счастье я держала.

Ведущий 2: Российских матерей всегда отличали щедрость души, преданность, самопожертвование, любовь и великое терпение.

Ведущий 1: И сегодня они бережно хранят семейный очаг, учат детей добру, взаимопониманию.

Концертный номер.

Ведущий 2: На белом свете есть слова, которые мы называем святыми. Слово, которое ребенок говорит чаще всего, — мама.

Ведущий 1: Слово, при котором взрослый, серьезный человек улыбнется, — мама.

Ведущий 2: По-русски «мама», по-грузински «нана»,

А по - аварски ласково «бабa».

Из тысяч слов земли и океана

У этого особая судьба.

Ведущий 1: Став первым словом в год наш колыбельный,

Оно порой входило в дымный круг

И на устах солдата в час смертельный

Последним словом становилось вдруг.

Ведущцй 2: На это слово не ложатся тени,

И в тишине, наверно, потому

Слова другие, преклонив колени,

Желают исповедаться ему.

Ведущий 1: Родник, услугу оказав кувшину,

Лепечет это слово оттого,

Что вспоминает горную вершину —

Она прослыла матерью его.

Ведущий 2: Имолния прорежет тучу снова,

И я услышу, за дождем следя,

Как впитываясь в землю, это слово

Вызванивают капельки дождя.

Ведущий 1: Тайком вздохну, о чем-нибудь горюя,

И, скрыв слезу при ясном свете дня,

«Не беспокойся, — маме говорю я, —

Все хорошо, родная, у меня».

Ведуший 2: Тревожится за сына постоянно

Святой любви великая раба.

По-русски «мама», по-грузински «нана»,

А по-аварски ласково «баба».

Ведущий 1: Чествование 3

*Концертный номер.*

Ведущий 1: Наперекор изменчивой судьбе,

Художники прославили в веках,

Не девушку с венцом на голове,

А женщину с ребенком на руках.

Ч*ествование 4.*

*Концертный номер.*

Ведущий 2: С древнейших времен и до наших дней образ матери священен. В Евангелии Дева Мария — мать Иисуса Христа, в Библии, «книге всех книг», Дева Мария изображена с Христом на руках. По этому образу и подобию художники всех эпох мать с ребенком на руках называют мадонной.

*Музыкальный фон - «Аве, Мария» Ф. Шуберта. На экране видеоряд с изображением икон Божьей матери.*

Ведущий 1: Есть в природе знак святой и вещий,

Ярко обозначенный в веках,

Самая прекрасная из женщин —

Женщина с ребенком на руках!

От любой напасти заклиная

(Ей-то уж добра не занимать!),

Нет, не Богоматерь, а земная,

Гордая, возвышенная мать.

*Видеоряд переходит в сюжет о современных матерях, меняется и музыкальный фон – музыка из к/ф «Мама».*

Ведущий 2: Свет любви издревле ей завещан,

Так вот и стоит она в веках:

Самая прекрасная из женщин —

Женщина с ребенком на руках.

Все на свете метится следами,

Сколько бы ни вышагал путей,

Ведущий 1: Яблоня - украшена плодами,

Женщина - судьбой своих детей, .

Пусть ей вечно солнце рукоплещет!

Так она и будет жить, в веках,

Самая прекрасная из женщин –

Женщина с ребенком на руках.

*Видеосюжет останавливается на кадре с изображением современной женщины - матери с ребенком на руках; кадр дер­жится до конца песни.*

Ведущий 1: *Чествование 5.*

*Концертный номер.*

Ведущий 1: Мамы, именно ваши бессонные ночи взращивают из беспомощных крикунов прилежных девочек и бесстрашных мальчиков.

Это ваше великое терпение, ваши руки и ваши сердца делают из них прекрасных девушек и благородных юношей.

Ведущий 2: Это ваши заботы, ваш труд, ваша любовь благословляют их на подвиги во имя жизни на земле. Поклонимся низко своим матерям за их неустанный труд, терпение, за самоотверженную любовь, самопожертвование.

Ведущий 1: За то, что в трудную для нас минуту нам, есть где приклонить голову, излить свою душу и быть уверенными, что нас поймут и нам помогут.

Концертный номер.

Ведущий 1: Есть светлый на земле приют,

Любовь и верность там живут.

Все, что порой лишь снится нам,

Навеки приютилось там.

То — сердце матери!

Ведущий 2: Смысл жизни матери в детях. Счастье матери - это счастье ее детей. Она идет рядом, рука об руку со своими детьми до конца дней своих и движет ею любовь к своему ребенку. Любовь матери абсолютно бескорыстна.

Ведущий 1: Отшумит и умчится любая беда,

Как весенней порою грохочущий гром,

Если с вами она, если рядом всегда,

Человек, на котором держится дом.

Ведущий 2: Может быть 33 ей иль 73 –

Сколько б ни было ей,

Возраст тут ни при чем:

В беспокойстве, в делах от зари до зари

Человек, на котором держится дом.

Ведущий 1: Чтобы было и в сердце, и в доме светло,

На ее доброту отвечайте добром,

Пусть всегда ощущает любовь и тепло

Человек, на котором держится дом.

Концертный номер.

Ведущий 1: Пусть в свете дней потухнут все печали,

Ведущий 2: Пусть сбудутся все материнские мечты.

Вместе: Желаем, чтоб всегда вы освещали

Дорогу жизни светом доброты.

*Все встают. Программа завершается общими аплодисментами.*